



# L'élève se questionne sur ce qui l'entoure

Piste de travail en Connaissance de l'Environnement 1-3P



## Opportunité/Amorce

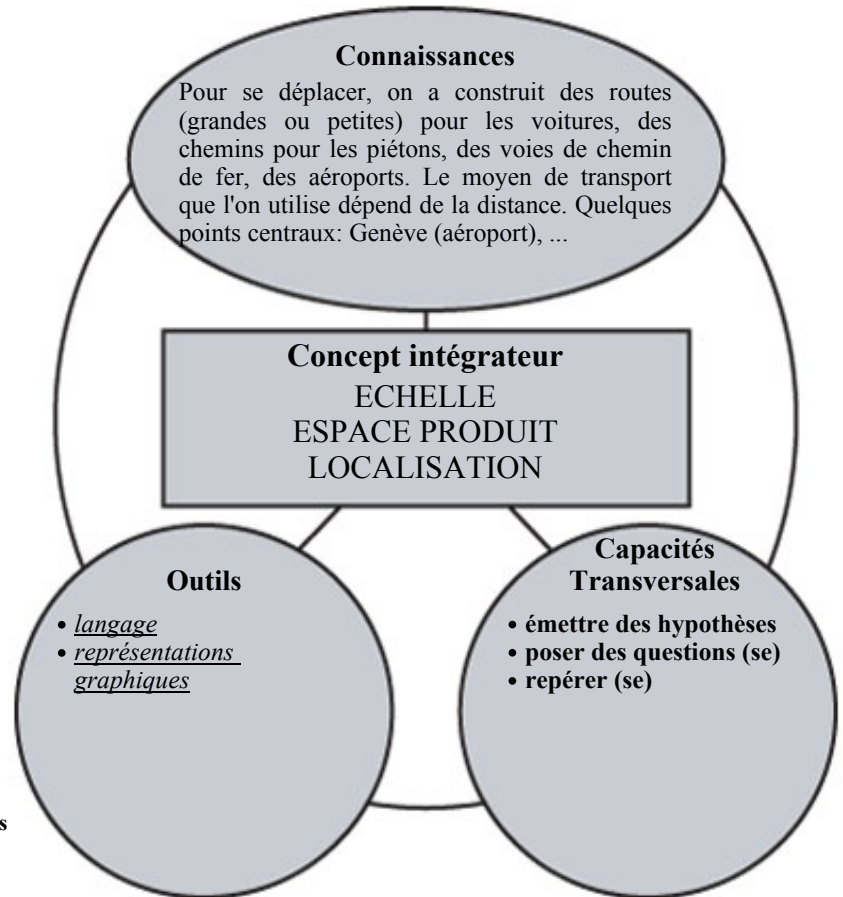
Comment peut-on venir chez nous? En voiture? En train? En avion? Nous avons un visiteur étranger! Quelqu'un va partir à l'étranger! Un nouvel élève est venu dans la classe.

## Intentions (par rapport au concept)

PRENDRE CONSCIENCE QUE LE MOYEN DE DÉPLACEMENT VARIE SELON L'ÉCHELLE (LA DISTANCE À PARCOURIR). PRENDRE CONSCIENCE DE CE QUI A ÉTÉ AMÉNAGÉ PROCHE DE CHEZ NOUS POUR PERMETTRE AUX GENS DE SE DÉPLACER. LOCALISER CERTAINS POINTS CARREFOURS EN UTILISANT UNE CARTE (HORS DE L'ESPACE VÉCU); VERBALISER OU DESSINER UN ITINÉRAIRE DANS LE VILLAGE OU LE QUARTIER (ESPACE VÉCU).

⚠ Seuls sont cités les outils et capacités transversales sur lesquels l'élève fait un travail approfondi.

⚠ Seules les connaissances en lien avec le concept intégrateur sont listées.



## Proposition de démarche (à adapter selon le lieu, les élèves, le degré)

Une connaissance étrangère veut venir chez nous... Comment lui propose-t-on de nous rejoindre? Les E **émettent leurs hypothèses** que l'on liste sur un panneau. Les E **se questionnent** sur ce problème en disposant d'un globe terrestre (ou carte du monde), d'une carte de la Suisse, du Valais et d'un plan de la ville ou du village: pour chaque moyen de transport, quelle est la représentation cartographique la plus adaptée [voir aussi Guide Corome p. 205]. En 3P, ils affinent le travail en **repérant** (langage ou coloriage) les passages clés (ville avec aéroport, carrefour ferroviaire ou autoroutier, sortie d'autoroute...) et les voies rapides pour les relier (route, chemin de fer, vol avion = fil qui relie) sur les différentes cartes. Puis, sur le plan de la ville, chaque élève repère un parcours pour que le visiteur vienne de la gare (ou de la route entrant dans la ville) jusqu'à l'école.

Voir aussi piste N° 20 (CHANGEMENT/PERMANENCE)

Notes :

## Documents associés :

Base de données de <http://ce.ecolevs.ch> - piste N° 19 Merci de proposer vos idées pour la compléter.