



L'élève se questionne sur ce qui l'entoure



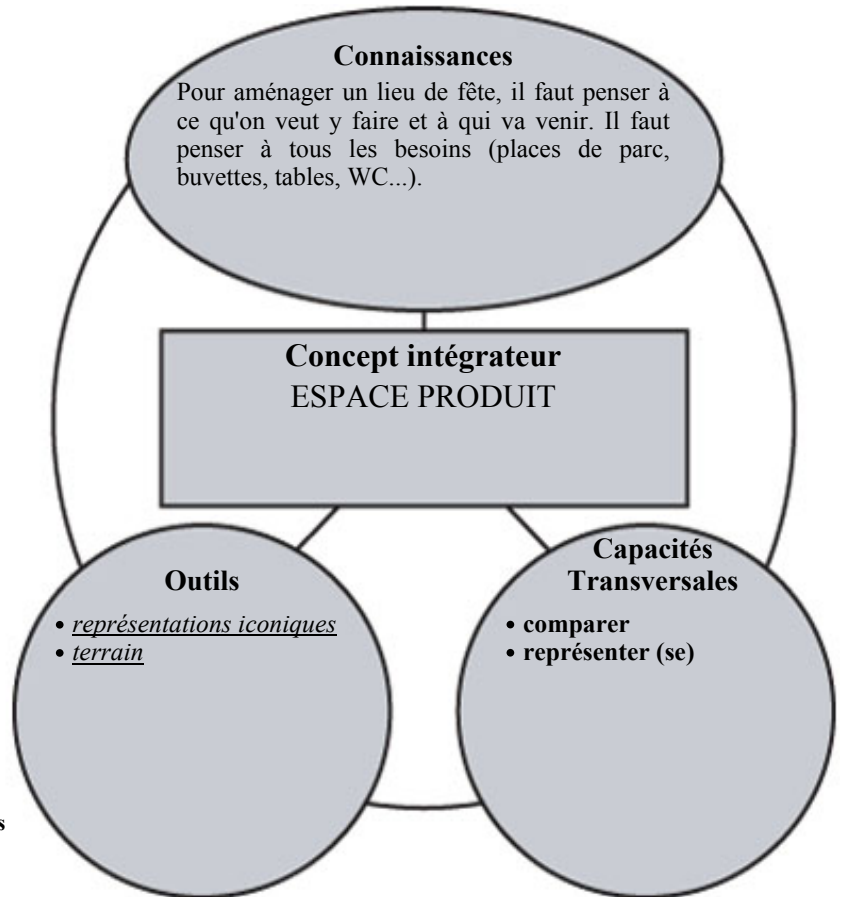
Piste de travail en Connaissance de l'Environnement 1-3P

Opportunité/Amorce

On installe un écran géant pour la coupe du monde. On aménage une place pour une fête cantonale de chant, de gym, de fanfare, un concert,...

Intentions (par rapport au concept)

COMPRENDRE ET RÉFLÉCHIR à L'AMÉNAGEMENT D'UN LIEU DE FÊTE EN FONCTION DE CE QU'ON VEUT Y FAIRE (POUR QUOI?), DES PERSONNES CONCERNÉES (POUR QUI?) AINSI QUE DE LA MANIÈRE DE SÉPARER (P. EX. BARRIÈRE) OU RELIER (P. EX. PASSAGE) LES ÉLÉMENTS.



⚠ Seuls sont cités les outils et capacités transversales sur lesquels l'élève fait un travail approfondi.

⚠ Seules les connaissances en lien avec le concept intégrateur sont listées.

Proposition de démarche (à adapter selon le lieu, les élèves, le degré)

En construisant un *plan* ou une *maquette*, les E aménagent l'espace de la manifestation comme ils l'imaginent mais en **se posant les questions** : qu'est-ce qu'on va y faire (pour quoi), qui va venir ou travailler (pour qui), qui s'occupe d'aménager la place (par qui), comment aménager les choses pour que cela se passe bien... ? Les E expliquent successivement leur plan, maquette ou dessin (*langage*), puis recherchent les avantages et inconvénients de chaque proposition (en plénum ou par quatre). Plus tard, lorsque la manifestation est proche, les E se rendent sur les lieux (*terrain*) et **comparent** l'aménagement fait par les organisateurs et le leur. Les E font la liste des éléments intéressants auxquels ils n'ont pas pensé. On fait un bilan en revenant sur les questions de départ (cf. connaissances factuelles).

Voir aussi piste N° 36 (LOCALISATION, REPRESENTATION)

Notes :

Documents associés :