



L'élève se questionne sur ce qui l'entoure

Piste de travail en Connaissance de l'Environnement 1-3P

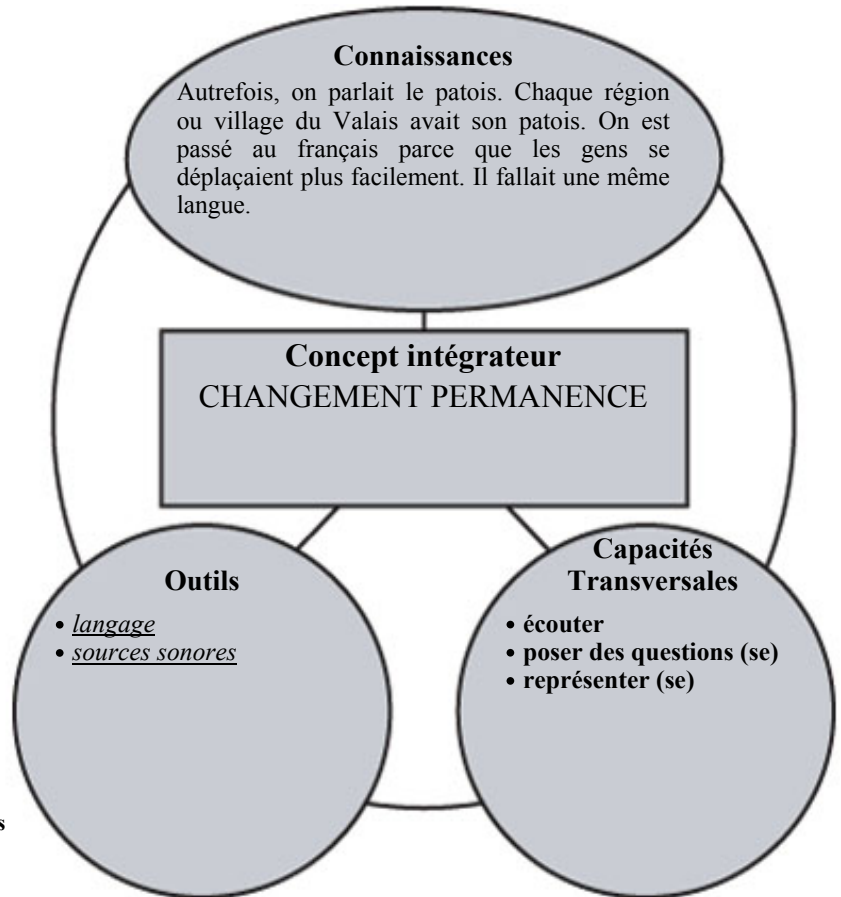


Opportunité/Amorce

Il y a un conteur/euse de patois dans le village.
D'où vient ce mot bizarre (mot patois)?

Intentions (par rapport au concept)

PRENDRE CONSCIENCE QU'UNE
LANGUE ÉVOLUE ET QUE POUR
SURVIVRE ELLE DOIT ÊTRE APPRISE ET
PARLÉE PAR DE NOMBREUSES
PERSONNES.



⚠ Seuls sont cités les outils et **capacités transversales** sur lesquels l'élève fait un travail approfondi.

⚠ Seules les connaissances en lien avec le concept intégrateur sont listées.

Proposition de démarche (à adapter selon le lieu, les élèves, le degré)

Les E **écoutent** une personne âgée qui raconte un conte en patois. En présence du conteur, les E **font des hypothèses** sur les raisons pour lesquelles on ne parle plus le patois aujourd'hui. Le M note les hypothèses au tableau. Puis la personne âgée s'exprime sur chaque idée et propose ses réponses. Les E **écoutent** et essayent de **se représenter** la vie des villages autrefois. Par la suite, l'enseignant fait un bilan d'apprentissage avec les E en relevant surtout les aspects liés au concept travaillé (ce qui change par rapport à aujourd'hui). Remarque: même si cette amorce peut être passionnante, veiller à ne pas lui donner trop de temps car, d'un point de vue historique, l'intérêt est de s'apercevoir qu'on ne parlait pas la même langue.

Notes :

Documents associés :