



# L'élève se questionne sur ce qui l'entoure



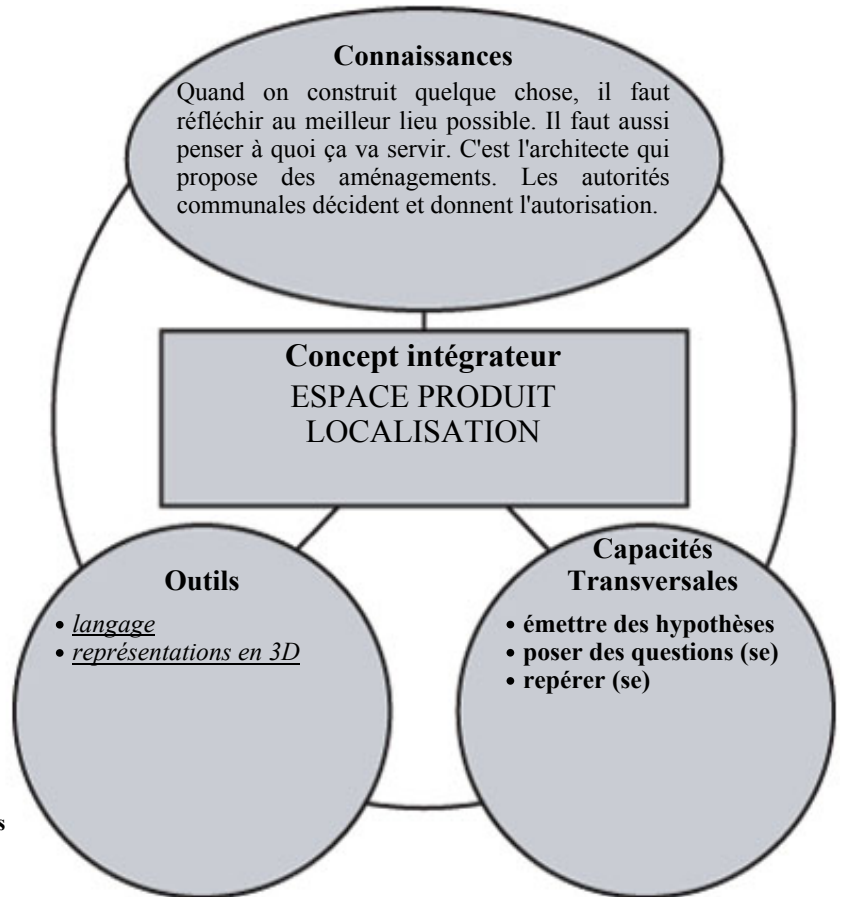
Piste de travail en Connaissance de l'Environnement 1-3P

## Opportunité/Amorce

On veut construire une place de jeux.

## Intentions (par rapport au concept)

PRENDRE CONSCIENCE QU'ON NE POSITIONNE PAS UN ÉLÉMENT DANS L'ESPACE AU HASARD. DE MÊME, LORSQU'ON VEUT AMÉNAGER UN ESPACE, ON RÉFLÉCHIT à QUOI IL VA SERVIR, POUR QUI, COMMENT L'ORGANISER, QUI DONNE LES AUTORISATIONS, ETC.



⚠ Seuls sont cités les outils et capacités transversales sur lesquels l'élève fait un travail approfondi.

⚠ Seules les connaissances en lien avec le concept intégrateur sont listées.

## Proposition de démarche (à adapter selon le lieu, les élèves, le degré)

Les E **s'interrogent** sur un endroit du quartier ou du village qui se prêterait bien à la construction d'une place de jeux. Lors de la mise en commun, chacun présente son choix et l'argumente (*langage*) (par exemple en fonction des personnes qui vont l'utiliser, de l'environnement proche, des infrastructures déjà existantes, des moyens mis à disposition, etc.). Avant de choisir un lieu précis, les E **s'interrogent** sur les utilisateurs de la place de jeux qui va être construite (Pour qui? où habitent-ils? pour quoi? qu'est-ce qu'on veut y faire? quels éléments faudra-t-il y mettre? etc.). Sur un panneau, l'enseignant prend note des idées. Suite à ces réflexions, les E choisissent un lieu précis, puis réalisent par groupe une *maquette* de la place de jeux qu'ils veulent construire en se posant toujours les questions (pour qui? pour quoi? et donc comment aménager?). On peut organiser une présentation des différentes maquettes. Quand les projets sont prêts, les E **s'interrogent** : que faudrait-il faire pour construire cette place? à qui doit-on demander les autorisations ?

Voir Guide Corome 1-3P p. 239

Voir aussi pistes N° 52, 53, 54, 56, 57, 58, 59, 60, 61 (LOCALISATION, ECHELLE, ESPACE PRODUIT, REPRESENTATION, MYTHE ET HISTOIRE, CHANGEMENT/PERMANENCE, MATIERE, EQUILIBRE)

Notes :

## Documents associés :